

PRESVETO SRCE

Njegovemu kraljestvu ne bo konca

DOKUMENTARNO-IGRANI FILM • 92 MIN • JESEN 2026



Sporočilo za javnost

FILMSKI FENOMEN PRESVETO SRCE JESENI PRIHAJA V SLOVENSKE KINEMATOGRAFE

Dokumentarno-igrani film zakoncev Sabine in Stevena J. Gunnella je v Evropi nagovoril že skoraj milijon gledalcev.

Skupnost Emanuel v okviru Založbe Emanuel v Slovenijo prinaša francoski film *Presveto Srce – Njegovemu kraljestvu ne bo konca*. Dokumentarno-igrani film zakoncev Sabine in Stevena J. Gunnella, ki združuje zgodovinske rekonstrukcije, dokumentarne prvine in pretresljiva osebna pričevanja, bo v slovenskih kinematografih na ogled jeseni 2026.

Film izhaja iz dogodkov izpred 350 let v francoskem romarskem mestu Paray-le-Monial. Tam je sveta Marjeta Marija Alacoque med letoma 1673 in 1675 prejela razodetja o Jezusovem Srcu, ki gori od ljubezni do človeštva. Od zgodovinskega dogajanja film gradi most do današnjega časa ter pokaže, kako sporočilo o osebni, usmiljeni in brezpogojni Božji ljubezni tudi danes nagovarja ljudi po vsem svetu.

»**Svet umira, ker ne ve, da je ljubljen,**« je ob predstavitvi filma dejala režiserka Sabrina Gunnell. Prav v tem vidi odgovor Presvetega Srca na ranjenost današnjega človeka: v spoznanju, da je vsak človek osebno in brezpogojno ljubljen.

Presveto Srce je v Franciji postalo nepričakovan kinematografski fenomen. Po podatkih mednarodnega distributerja si je film po Evropi ogledalo že skoraj milijon ljudi. Njegov odmev kaže, da zgodba presega zgolj cerkveno občinstvo, saj odpira vprašanja, ki so blizu vsakemu človeku: vprašanja ljubezni, odpuščanja, ranjenosti, upanja in možnosti novega začetka.

Film ne ostaja zgolj pri predstavitvi zgodovine in verske tradicije. S pričevanji ljudi različnih generacij in življenjskih okolij pokaže, kaj se lahko zgodi, ko človek spozna, da je osebno sprejet in ljubljen. Prav preplet filmske pripovedi, zgodovinskega spomina in resničnih življenjskih zgodb ustvarja močno filmsko izkušnjo, ki gledalca vabi k razmisleku in pogovoru.

Natančen datum začetka rednega predvajanja, seznam kinodvoran in informacije o nakupu vstopnic bodo objavljeni naknadno.

ZA TAKOJŠNJO OBJAVO

Presveto Srce – Njegovemu kraljestvu ne bo konca • 92 minut • režija Sabrina in Steven J. Gunnell • v slovenskih kinematografih jeseni 2026

Medijski kontakt: Skupnost Emanuel / Založba Emanuel • info@zalozba-emanuel.si • +386 31 637 144

UPORABNO ZA OBJAVE, NAPOVEDI IN INTERVJUJE

Opis in ključna sporočila

Kratek opis filma

Presveto Srce – Njegovemu kraljestvu ne bo konca je 92-minutni dokumentarno-igrani film, ki zgodovinske prizore razodetij sveti Marjeti Mariji Alacoque prepleta s pričevanji sodobnih ljudi, ki govorijo o moči ljubezni Jezusovega Srca v svojih življenjih. Film zakonec Sabine in Stevena J. Gunnella odpira vprašanja brezpogojne ljubezni, usmiljenja, odpuščanja in upanja ter vabi k razmisleku o osebni preobrazbi.

ENOVRSIČNI OPIS

Zgodba o Srcu, ki je pred 350 leti nagovorilo svet – in še danes spreminja življenja.

Ključna sporočila

1	Ljubezen je namenjena vsakomur. Jedro filma je sporočilo, da je vsak človek osebno in brezpogojno ljubljen – ne glede na svojo preteklost, rane ali odnos do vere.
2	Zgodovina se sreča s sedanjostjo. Film poveže razodetja v Paray-le-Monialu med letoma 1673 in 1675 z vprašanji, ki jih ljudje živijo danes.
3	Resnične zgodbe dajo sporočilo človeški obraz. Sodobna pričevanja pokažejo, kako se vera, odpuščanje in upanje dotikajo konkretnih odnosov ter življenjskih preizkušenj.
4	Film je odprt tudi za tiste, ki niso verni. Krščansko izhodišče je jasno, vendar univerzalne teme omogočajo iskren ogled in pogovor tudi gledalcem zunaj cerkvenega okolja.
5	Mednarodni odziv potrjuje zanimanje občinstva. Po podatkih ustvarjalcev in distributerjev si je film v Evropi ogledalo že skoraj milijon gledalcev. Uspeh filma kaže, da obstaja prostor za vsebine, ki brez cinizma govorijo o smislu, bližini in upanju.

Osnovni podatki

Slovenski naslov	Presveto Srce – Njegovemu kraljestvu ne bo konca
Izvirni naslov	Sacré Cœur – Son règne n'aura pas de fin
Režija	Sabrina Gunnell in Steven J. Gunnell
Oblika in trajanje	dokumentarno-igrani film (docudrama) · 92 min
Produkcija / izvirna distribucija	KREA Film-Makers / SAJE Distribution
Izid v Franciji	1. oktober 2025
Slovenija	jesen 2026 · premiera 6. oktobra 2026 v Odiseji (Ljubljana, BTC), 13. oktobra 2026 v Mariboxu (Maribor)

Organizator

Skupnost Emanuel v okviru Založbe Emanuel

KRATKI ODGOVORI ZA PROMOCIJO**Pogosta vprašanja****? O čem govori film?**

Presveto Srce pripoveduje o izvoru in današnjem pomenu češčenja Jezusovega Srca. Zgodovinske prizore iz življenja svete Marjete Marije Alacoque prepleta s pričevanji sodobnih ljudi, ki govorijo o usmiljenju, odpuščanju in moči osebne preobrazbe.

? Je film namenjen samo vernim oziroma katoličanom?

Ne. Film izhaja iz katoliške duhovne tradicije in tega ne skriva, vendar odpira univerzalna vprašanja, ki se dotikajo vsakega človeka: hrepenenje po ljubezni, sprejetosti, smislu, odpuščanju in upanju. Nagovarja tudi gledalce, ki jih vera zanima, jo raziskujejo ali si o njej zastavljajo vprašanja.

? Gre za dokumentarni ali igrani film?

Presveto Srce je dokumentarno-igrani film oziroma docudrama, ki združuje zgodovinsko pripoved z dokumentarnimi elementi in osebnimi pričevanji. Igrane prizore iz življenja svete Marjete Marije Alacoque dopolnjujejo pričevanja sodobnih ljudi, zaradi česar film povezuje preteklost z današnjim časom.

? Zakaj je zgodba aktualna prav danes?

Film je nastal ob 350-letnici razodetij v Paray-le-Monialu, vendar nagovarja zelo sodobna vprašanja: osamljenost, ranjenost, hrepenenje po sprejetosti ter moč odpuščanja in usmiljenja. Njegovo osrednje vprašanje ostaja: **ali je človek lahko ljubljen tudi takrat, ko se sam počuti nevrednega?**

? Zakaj film s krščansko vsebino sodi v redni kino spored?

Kino je prostor različnih zgodb in pogledov na človeka. *Presveto Srce* je avtorski film, ki gledalcu ničesar ne vsiljuje, temveč ga vabi k razmisleku o vprašanjih vere, ljubezni, trpljenja in upanja. O njegovem dosegu priča tudi izjemen obisk v evropskih kinematografih.

? Kako uspešen je bil film v tujini?

V Franciji je presegel pol milijona gledalcev, po uradnih podatkih ustvarjalcev filma pa si ga je v Evropi ogledalo že skoraj milijon ljudi. Junija 2026 je sledila še kinematografska distribucija v Združenih državah Amerike.

? Je film primeren za otroke?

V Franciji je bil uvrščen med filme za vse občinstvo. Ker vsebuje tudi prizore Kristusovega trpljenja, priporočamo, da se starši glede ogleda mlajših otrok odločijo po lastni presoji.

? Kdaj in kje si bo film mogoče ogledati v Sloveniji?

Film bo v slovenskih kinematografih na ogled jeseni 2026. Premierno bo prikazan 6. oktobra 2026 v [Odisseji](#) v Ljubljani in 13. oktobra 2026 v Mariboxu v Mariboru. Redni spored in seznam vseh kinodvoran bosta objavljena naknadno.

MEDIJSKI KONTAKT

Skupnost Emanuel
Založba Emanuel

info@zalozba-emanuel.si · +386 31 637 144

Uradni plakat, fotografije, napovednik in sogovorniki za intervjuje so na voljo po dogovoru.

Preverjeni viri: [SAJE Distribution](#) · [Sacred Heart Film USA](#) · [USCCB](#)